

Passerini Landi domani il libro di Giulio Sodano su Elisabetta

**“L’inverno farnesiano”
prosegue con il docente
all’Università della Campania**

PIACENZA

● Il racconto che a Palazzo Farnese si dispiega nella mostra sui “Fasti di Elisabetta Farnese”, focalizzando l’evento clou delle nozze che porteranno la principessa del ducato di Parma e Piacenza a salire sul trono di Spagna, suscita anche la curiosità a voler conoscere meglio la complessa personalità della regina, oltretutto vissuta in un complicatissimo periodo storico, tra delicati e fragili equilibri.

Per approfondire alcuni aspetti (oltre ai testi del catalogo Electa, che si soffermano anche sul versante spagnolo delle vicende della sovrana), la rassegna “L’inverno farnesiano” ospiterà domani alle ore 18 nel salone monumentale della Biblioteca Passerini Landi la presentazione del libro “Elisabetta Farnese. Duchessa di Parma, regina consorte di Spagna, matrona d’Europa” di Giulio Sodano (Salerno editrice). Docente ordinario di Storia moderna all’Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”, di cui è direttore del Dipartimento di Lettere, curatore anche della pubblicazione “Io, la Regina II. Maria Carolina d’Asburgo-Lorena e il suo tempo”, dedicata alla carissima sorella di Maria Amalia d’Asburgo-Lorena, duchessa di Parma e Piacenza, Sodano traccia una biografia di Elisabetta focalizzando il ruolo delle regine consorti e l’influenza delle donne nella costruzione delle corti, alla luce di “un quadro di studi profondamente rinnovato negli ultimi decenni”.

Prima ancora, viene ricostruita la formazione di Elisabetta, “negli anni del tramonto degli antichi stati principeschi italiani, decadenti, ma con corti ancora vivaci e in grado di rappresentare dei modelli culturali e artistici”. **AA**

