

vità dei questori urbani mostrano l'idea di spesa pubblica nell'organizzazione politica e finanziaria e il ruolo del *populus* nella gestione di essa. – Introduction; 1. Naissances de l'*Aerarium*; 2. Administrer la *pecunia publica*; 3. Les apories du gouvernement aristocratique; 4. *Corpus civitatis*; Conclusion générale. – Annexes. – Bibliographie. – Index des sources. – Index des lieux. – Index des noms de dieux, des personnes et de peuples. – Index des notions.

Federica Bertoldi, *Lessico giuridico di Lucio Anneo Seneca* (Modena, STEM Mucchi, 2021) p. 119. [€ 12,00].

Dall'analisi dell'opera complessiva di Seneca emerge come questi abbia impiegato spesso termini giuridici di uso corrente per spiegare meglio certe affermazioni e per essere maggiormente compreso dai suoi contemporanei. Il linguaggio innovativo e incisivo permette di ricostruire la terminologia giuridica del suo tempo.

Federica Bertoldi, *Profili ricostruttivi della collazione ereditaria* (Modena, STEM Mucchi, 2020) p. 151. [€ 15,00].

Rivisitazione delle fonti e della storiografia in materia di *collatio bonorum*, di *collatio dotis* e di *collatio descendantium*, anche in prospettiva comparativa con l'istituto attuale. – I. Le innovazioni pretorie in materia ereditaria e le origini della *collatio bonorum*; II. Presupposti e principi della *collatio bonorum*; III. La *collatio dotis*; IV. La *collatio* nel periodo postclassico e giustiniano; V. La collazione nel diritto medievale e moderno.

Thorsten Bolte, *Pecunia Constituta. Erfüllungszusage und Konstitutsklage im römischen Recht. Eine historisch-dogmatische Untersuchung*, «Forschungen zum Römischen Recht, 62» (Wien-Köln-Weimar, Böhlau, 2020) p. 512.

In uno spaccato storico dagli inizi della repubblica romana ai giorni nostri, l'opera descrive l'emergere dell'editto *de pecunia constituta*, i rapporti con il *constitutum debiti* e gli sviluppi fino alle codificazioni ottocentesche. – Parte I. Die Ursprünge des *constitutum debiti* und der Konstitutsklage; II. *Pecunia constituta* im klassischen Recht; III. Die weitere Entwicklung des Konstituts. – Abkürzungen. – Verzeichnis des verwendeten Schrifttums. – Quellenregister.

Tommaso Braccini, *Bisanzio prima di Bisanzio. Miti e fondazioni della nuova Roma*, «Piccoli saggi, 64» (Roma, Salerno editrice, 2019) p. 182. [€ 16,00].

«La nascita di Costantinopoli nel 330 fu solo una delle tante rifondazioni che, nella storia e nella leggenda, trasfigurarono l'antica colonia greca di Bisanzio ... in un vertiginoso ciclo di rinascite e ripopolamenti emerge il ritratto di una città la cui identità è plasmata dagli 'altri', quelli che sono stati e quelli che verranno, preannunciati da arcane profezie. Perché il mito di Bisanzio insegna che, presto o tardi, saremo tutti 'altri' di qualcuno» (Dalla Quarta di copertina). – Introduzione; I. Un confine tra due mari e due continenti; II. Sotto il segno di Apollo; III. La città di Byzas; IV. Il crocevia del mondo; V. Gli assedi; VI. La città santa; VII. Le rifondazioni; Conclusione. – Bibliografia. – Cartina. – Indici.