



POMPEO VENTURI

L'Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi, in corso per l'Editrice Salerno (oltre 20 titoli già pubblicati, tra letterari e figurati), mette a disposizione testi tramandati in copie manoscritte o in stampe antiche, in gran parte inediti (o mal editi in edizioni

correnti dell'800 e del '900). Ora esce di Pompeo Venturi (1693-1752) *La Divina Commedia di Dante Alighieri* (pagg. 1.248, € 130; a cura di Antonio Marzo), opera che ebbe fortuna, ma anche suscitò violente polemiche. Nata con scopo didattico, per agevolare

e orientare lettura e interpretazione di un testo ritenuto fondamentale per la formazione morale dei giovani, il suo vero obiettivo fu di creare uno strumento con cui fosse estesa l'egemonia pedagogica e culturale dei gesuiti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



006284