

Iniziative

# Incontri e libri per l'anno che celebra il poeta dell'impegno civile e morale

di JESSICA CHIA

«**C**elebrare Dante significa interrogarsi sull'impegnativo ed esigente patrimonio consegnatoci da questo straordinario intellettuale (...) che fece dell'impegno civile, morale e religioso la ragione stessa della sua incomparabile produzione artistica». Il 3 ottobre il presidente Sergio Mattarella salutava così «un grande italiano» durante il *Concerto per Dante* al Quirinale: uno degli eventi per le celebrazioni dei 700 anni dalla morte del poeta (1265-1321), aperte il 5 settembre a Ravenna.

Sono già molti gli omaggi in programma, a cominciare da mercoledì 25 alle 18 in Fondazione Corriere della Sera con *Dante. Un'epopea pop*. Partecipa il linguista Giuseppe Antonelli, introduce Paolo Di Stefano (che per primo nel 2017 propose sul «Corriere» l'istituzione di una Giornata dedicata al poeta, poi formalizzata lo scorso gennaio dal governo su proposta del ministro Dario Franceschini): in streaming su [corriere.it](http://corriere.it) e sulla pagina Facebook di «Corriere» e di Fondazione. Il Comune di Marino (Roma) sta organizzando *Dante: il percorso del desiderio 2020-2021*, incontri previsti dal 6 gennaio al 19 febbraio. Dal 9 gennaio al 26 giugno, all'Accademia di studi italo-tedeschi di Merano (Bolzano), avranno luogo i *Dialoghi danteschi*. L'ultima tappa di *Voci sull'Inferno di Dante*, convegno organizzato dall'Istituto di Italianistica dell'Università di Basilea e dal Center for Italian Studies con il Devers Family Program in Dante Studies dell'Università di Notre Dame (Usa), si svolgerà dal 10 al 12 marzo (sotto la direzione di Maria Antonietta Terzoli, Zygmunt Baranski e Vincenzo Vitale). Mirandola (Modena) rende omaggio a Dante il 18, 19 e 20 marzo con *Dante nella Firenze del Magnifico e nel mondo delle corti padane al tempo di Pico*; a ridosso del primo Dantedì (25 marzo) si terranno a Empoli *Le notti dantesche*.

Numerose anche le iniziative editoriali; tra i volumi usciti quest'anno, *L'Italia di Dante. Viaggio nel paese della «Commedia»* (La nave di Teseo) di Giulio Ferroni; il libro per ragazzi di Luigi Garlando, *Vai all'Inferno, Dante!* (Rizzoli) e *Dante* di Alberto Casadei, edito da il Saggiatore. Tra quelli in arrivo (dal 26 novembre) l'*Introduzione a «La Divina Commedia»* a cura di Enrico Malato (Salerno editrice).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

