

RIVISTA DI STUDI DANTESCHI

PERIODICO SEMESTRALE

SOTTO GLI AUSPICI DELLA

«EDIZIONE NAZIONALE DEI COMMENTI DANTESCHI»

Anno xx, fascicolo 1 · gennaio-giugno 2020

SOMMARIO

ENRICO MALATO, <i>Saggio di una Nuova Edizione commentata delle Opere di Dante. 2. Il canto x dell'Inferno'</i>	3
PIERO BOITANI, <i>Dante e la meraviglia</i>	51
SERGIO BOZZOLA, <i>Lettura stilistica di 'Paradiso', xiv</i>	73
CIRO PERNA, « <i>La mente, che qui luce, in terra fumma</i> ». <i>Il canto XXI del 'Paradiso'</i>	97

Note e discussioni

GENNARO FERRANTE, <i>Il paradosso di Gerione</i>	113
ALESSANDRO PARENTI, « <i>Il Zodiaco rubecchio</i> » (<i>Purg.</i> , <i>iv 64</i>)	134
THOMAS PERSICO, <i>Il commento dantesco di Alberico da Rosciate al 'Paradiso' nel ms. Laurenziano Pl. 26 sin. 2</i>	158

Rassegna di studi danteschi

a cura di MASSIMILIANO CORRADO e DONATO PIROVANO

II. *Schedario*

1. Edizioni di testi e studi per edizioni di testi	194
2. Contributi critici. L'esegesi dell'opera di Dante	195
3. La "fortuna" di Dante. Echi e riprese dell'opera dantesca	208

La Rivista è pubblicata con il contributo di

AMBROGIO
www.ambrogio.it INTERMODAL ONLY

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: ED = *Enciclopedia Dantesca*; BSDI = «*Bullettino della Società Dantesca Italiana*»; DDJ = «*Deutsches Dante Jahrbuch*»; DS = «*Dante Studies*»; FeC = «*Filologia e Critica*»; GSLI = «*Giornale Storico della Letteratura Italiana*»; L'A = «*L'Alighieri*»; LCI = «*Lecture Classensi*»; LI = «*Lettere Italiane*»; MR = «*Medioevo Romano*»; PaT = «*La parola del testo*»; RiLI = «*Rivista di Letteratura Italiana*»; RLI = «*La Rassegna della Letteratura Italiana*»; RSD = «*Rivista di Studi Danteschi*»; SCr = «*Strumenti Critici*»; SD = «*Studi Danteschi*»; SFI = «*Studi di Filologia Italiana*». Le opere di Dante vengono citate, salvo diversa indicazione, dall'ed. Petrocchi la *Commedia* (Firenze, Le Lettere, 1994², 4 voll.), dall'ed. Ricciardi le *Opere minori* (Milano, 2 voll. in 3 tomi, 1984, 1988, 1979).