

FILOLOGIA & CRITICA

RIVISTA QUADRIMESTRALE
PUBBLICATA SOTTO GLI AUSPICI DEL CENTRO PIO RAJNA

DIREZIONE: GIANCARLO ALFANO, CLAUDIO GIGANTE,
ENRICO MALATO (DIR. RESP.), ANDREA MAZZUCCHI, EMILIO RUSSO

FILOLOGIA CRITICA

ANNO XLIII

FASCICOLO III
SETTEMBRE-DICEMBRE 2018



SALERNO EDITRICE
ROMA

Anno XLIII, fascicolo III
settembre-dicembre 2018



ISSN 0391-2493

FILOLOGIA CRITICA

Anno XLIII, fascicolo III
settembre-dicembre 2018

SOMMARIO

MASSIMILIANO TORTORA, <i>Il primo Arpino: 1952-1962</i>	321
THEA RIMINI, <i>I quaderni di Antonio Tabucchi e il cantiere della scrittura</i> . . .	345
<i>Documenti</i>	
CLAUDIA CARMINA, <i>Un'antologia "sommersa": Il libro della memoria' di Gesualdo Bufalino</i>	371
<i>Note e discussioni</i>	
GIOVANNI TESIO, <i>Un monumento a Giuseppe Gioachino Belli</i>	395
BRUNO BASILE, <i>Tre note salgariane</i>	407
NOVELLA DI NUNZIO, <i>Il fantastico, il possibile e il riso. Percorsi da Gogol' e Kafka a Landolfi</i>	434
GILDA POLICASTRO, <i>Catabasi, tempo e romanzo nel 'Cristo si è fermato a Eboli' di Carlo Levi</i>	449
<i>Recensioni</i>	
<i>La fine del Rinascimento nelle letterature europee. Atti del Colloquio di Santarcangelo di Romagna, 31 maggio-1° giugno 2013, a cura di ANTONIO GARGANO (Emilio Russo)</i>	467
<i>Schedario</i>	472
<i>Biblioteca</i>	477
<i>Indice dell'annata</i>	479

Usciranno nei prossimi fascicoli:

MAURIZIO FIORILLA, *Lettura del canto VIII del 'Paradiso'*

ATTILIO CICHELLA, *Gli 'Atti degli Apostoli' nell'editio princeps della 'Bibbia' del Malerbi*

DANIELE D'AGUANNO, *Il 'Vangelo secondo Giovanni' per Eleonora di Toledo: la traduzione del Cassiere*

FRANCESCA CUPELLONI, *Appunti sulle corrispondenze lessicali tra Antonio Pucci e il 'Fiore'*

GIUSEPPE ANDREA LIBERTI, *Testo ed esecuzione. Le varianti a stampa della 'Ragazza Carla' di Elio Pagliarani*

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: DBI = *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Ist. della Enciclopedia Italiana, 1960-; F.e.C. = «*Filologia e Critica*»; G.S.L.I. = «*Giornale Storico della Letteratura Italiana*»; L.I. = «*Lettere Italiane*»; L.N. = «*Lingua Nostra*»; M.R. = «*Medioevo Romanzo*»; R.L.I. = «*La Rassegna della Letteratura Italiana*»; R.S.D. = «*Rivista di Studi Danteschi*»; S.F.I. = «*Studi di Filologia Italiana*»; S.L.I. = «*Studi Linguistici Italiani*»; S.P.C.T. = «*Studi e Problemi di Critica Testuale*».