

Le cento novelle contro la morte

Sceglie di riproporre il messaggio del Decameron di Giovanni Boccaccio Franco Cardini secondo una particolare chiave di lettura. L'occasione è offerta dal volume "Le cento novelle contro la morte", Salerno editrice. Le epidemie, ci ricorda Cardini, sono un ricorrente flagello del genere umano, eppure "non tutto il male viene per nuocere". Sono antiche compagne e, per certi aspetti, anche e soprattutto efficaci maestre. Possono insegnarci il coraggio, la solidarietà, la prudenza, la prevenzione, l'igiene, e addirittura – paradossalmente – l'ottimismo. Possono stimolare l'arte, la musica, la fantasia. Perfino far nascere l'amore". E' quello che accade a Firenze del 1348 dove un'"allegra brigata" di giovani, tre ragazzi e sette ragazze, decide, per sfuggire al contagio che sta devastando Firenze, di "far comunità" rifugiandosi in luoghi ameni e salubri e di raccontarsi a vicenda, in dieci diverse giornate, una novella ciascuno

