



IN LIBRERIA

doppia

La *Doppia classifica*, come dice il nome, si divide in due parti. La pagina sinistra, qui sotto, offre una classifica mensile dei libri più venduti, compilata rielaborando le liste dei bestseller diffuse dalle principali fonti giornalistiche. Vale come un sintomo dell'aria che tira nel mercato editoriale. Il numero su fondo nero ❶ indica la posizione attuale; il numero su fondo chiaro ❷ indica la posizione nel mese precedente; la stellina ★ segnala le nuove entrate. La presente elaborazione si riferisce al mese di aprile 2020.

Letteratura

C'è un grande scossone nella classifica, ma è decisamente a senso unico...

❶ ★ **Elena Ferrante**, *Storia di chi fugge e di chi resta. L'amica geniale. Vol. 3, e/o*, Roma 2013, pp. 336, € 19.

❷ ★ **Elena Ferrante**, *L'amica geniale, e/o*, Roma 2011, pp. 400, € 18.

❸ ❸ **Elena Ferrante**, *La vita bugiarda degli adulti, e/o*, Roma 2019, pp. 336, € 19.

❹ ★ **Elena Ferrante**, *Storia del nuovo cognome. L'amica geniale. Vol. 2, e/o*, Roma 2012, pp. 400, € 19,50.

Saranno i tempi più distesi, saranno le lunghe ore passate in casa, sarà la spinta della serie televisiva: sia come sia, la saga che racconta sessant'anni della vita di Elena e Lila, migliori amiche e peggiori nemiche, sotto il sole a volte crudele di Napoli, fa filotto. Ferrante una e quadrupla...

❺ ★ **Carlo Lucarelli**, *L'inverno più nero. Un'indagine del commissario De Luca*, Einaudi, Torino 2020, pp. 312, € 18.

Bologna, inverno 1944: il freddo è crudele, i bombardamenti e la lotta fra Brigate nere e partigiani ancora di più. Il commissario De Luca, inquadrato nella polizia politica di Salò, si sente sprofondare all'inferno. Ma quando vengono trovati tre cadaveri, e tre diversi committenti incaricano De Luca di indagare, riemerge tutto il suo talento investigativo.

Varia

❶ ★ **David Quammen**, *Spillover. L'evoluzione delle pandemie*, Adelphi, Milano 2014, pp. 608, € 29.

Torna molto appropriatamente alla ribalta questo volume, sulle nuove epidemie e le responsabilità dell'uomo. Speriamo che i virus/libri passino di moda...

❷ ★ **Marta Losito**, *C'è molto di più*, De Agostini, Milano 2020, pp. 144, € 15,90.

L'autrice, milanese e giovanissima (2003), è una stella dei Social: qui racconta la vita di una adolescente che, smessi i panni della *youtuber*, vuole mostrare che non tutti i ragazzi sono egoisti e superficiali.

❸ ❶ **Me Contro te**, *Le fantafiabe di Lui e Sofi*, Mondadori, Milano 2020, pp. 174, € 16,90.

Per famiglie in *lock-down*, un libro che strapperà un sorriso insieme ai più piccoli nei lunghi pomeriggi o prima della nanna: Lui e Sofi rivivono da protagonisti le favole classiche, con qualche piccola variante.

❹ ★ **Sylvia Browne - Lindsay Harrison**, *Profezie. Che cosa ci riserva il futuro*, Mondadori, Milano 2004 pp. 276, € 9,50.

La sensitiva S. Browne, scomparsa nel 2013, rilegge le più famose profezie del passato, dalla Bibbia a Nostradamus sino a George Washington (!) e oltre. Lettura come ❶ indice di tempi inquieti.

❺ ★ **Marco Van Basten**, *Fragile. La mia storia*, Mondadori, Milano 2020, pp. 346, € 20.

Biografia del Cigno di Utrecht, un mito del calcio. *Fragile*: il titolo non allude solo alla caviglia che lo tradì; a smentita di chi crede che nella vita dei campioni ci siano solo il luccichio dei successi.

classifica

di Silvia Stucchi

Qui sotto, nella pagina destra, figura un'altra classifica, che non si basa sulle vendite ma sulla qualità: è una rassegna di volumi consigliabili e consigliati sulla base del gusto, del buonsenso e di opinioni magari sindacabili ma, di norma, non dissennate.

Entrambe le classifiche, quella di destra e quella di sinistra, sono accompagnate da brevi giudizi che forniscono sintetiche indicazioni critiche per un tempestivo orientamento e non pregiudicano recensioni particolareggiate in successivi numeri della rivista.

IN REDAZIONE



Letteratura

① **Emily Brontë**, *Cime tempestose*, Einaudi, Torino 2019, pp. 384, € 21.

Nella nuova, splendida traduzione di M. Pareschi, torna il romanzo della passione che va oltre la morte. E, per la vicenda dell'autrice, c'è sempre la bella biografia di Paola Tonussi (Salerno Editore).

② **Martino Menghi**, *Io, Seneca*, La Vita Felice, Milano 2019, pp. 334, € 18.

Un romanzo storico che è anche un saggio: dalla pena di un classicista di lungo corso, Lucio Anneo Seneca racconta la sua parabola esistenziale.

③ **Stefano Aloe**, *Diario di paternità*, Lemma Press, Bergamo 2019, pp. 158, € 14.

Fra prosa, poesia ed epistolografia, l'autore esplora il tema della paternità, e il rebus di un rapporto che si nutre anche di assenza e di distanza.

④ **Jean Laterguy**, *Come fiori di ciliegio*, Oaks, Milano 2020, pp. 170, € 18.

Dopo Hiroshima, un ufficiale francese in Giappone raccoglie una serie di testimonianze di soldati, civili e studenti vittime della guerra. Perché c'è una nobiltà anche nella sconfitta.

⑤ **Mariangela De Togni**, *Nel fiato umido dell'autunno*, Fara Editore, Rimini 2019, pp. 94, € 10.

L'autrice, suora orsolina, insegnante e studiosa di musica antica, presenta poesie come preghiere luminose, dalla limpida cantabilità. Rasserrenante.

Varia

① **Meg Meeker**, *10 segreti per madri felici - Autostima, relazioni, affetti*, Ares, Milano 2020, pp. 320, € 18.

Dieci «segreti» o, meglio, dieci proposte positive, dieci abitudini da conquistare per un'esistenza più armoniosa: corredato dalle testimonianze concrete raccolte dall'autrice. Chiarificante.

② **Rino Cammilleri**, *Tutti i giorni con Maria*, Ares, Milano 2020, pp. 760, € 19,90.

Diverse opere sono state prodotte sulle apparizioni e manifestazioni della Madre di Dio, ma questa è un «calendario». Con esso, giorno per giorno, si potrà sapere quando e dove la Madonna è apparsa, e a chi.

③ **Raffaele Vacca**, *Nuovi elzeviri*, Vita e Pensiero, Milano 2020, pp. 198, € 15.

L'autore, caprese di nascita, dopo molti elzeviri dedicati alla sua isola, raccoglie qui riflessioni di vario ordine, vivificate e potenziate dal genere letterario. Elegantemente insolito.

④ **Fabio Gasti**, *La letteratura tardolatina. Un profilo storico (secoli III-VII d. C.)*, Carocci, Roma 2020, pp. 288, € 24.

Per chi crede che la letteratura latina finisca con il II secolo d. C., la smentita: un viaggio fra opere e autori poco noti, ma che sono alla radice del mondo medievale e, in fondo, del nostro.

⑤ **C. E. Coughlin**, *Il denaro! Domande e risposte*, Mimesis, Milano 2020, pp. 200, € 18.

Coughlin, sacerdote cattolico, fu uno dei più noti oppositori al New Deal, in quanto non sufficientemente attento ai bisogni del popolo americano.

