

SOMMARIO

| | |
|--|-----|
| M. ROSSI, Ipotesi per il ms. Correr 1494 | 1 |
| M. GUIDETTI, Note minime in margine a <i>Rvf</i> 228 | 43 |
| A. MALANDRINO, I codici petrarcheschi della Biblioteca Nazionale di Napoli. Fondo Nazionale. I. Codici volgari | 57 |
| C.F.M. STICCO, Cecchino Alberti e il <i>Trionfo primo della città di Venezia</i> . Poesia storica e recuperi petrarcheschi | 79 |
| S. CASSINI, Volgarizzare Petrarca con Dante: una <i>translatio</i> umanistica in terzine del <i>Testamentum</i> | 95 |
| †S. BELLOMO, Il sonetto CCCII (<i>Levommi il mio penser in parte ov'era</i>) | 141 |
| M. BÜRCEL, Due cinquecentine del Petrarca a Heidelberg | 155 |
| S. BAZZAN, Per l'identità di Silvano da Venafro commentatore petrarchesco | 167 |
| G. RAVERA, Richiami lessicali e contrapposizioni tematiche nei <i>fragmenta</i> 264-265, tra disforia e pentimento | 183 |
| Indice dei nomi, a cura di R. DI GIORGI | 199 |
| Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio, a cura di R. DI GIORGI | 208 |