

na, per attron-  
tema della po-  
culturali; al  
ni della Baggi-  
via Garibaldi

per illustrare le politiche edu-  
e, infine, al comando di polizia  
di via Merati per scoprire quali  
verranno utilizzati per la sicu-  
Il 13 febbraio, alle 20.30 ci sarà

sarà "aperto"

no ancora con un  
ministrazione - bensì  
riunioni informali  
intorno a un tavolo  
per condividere ri-  
flessioni, rispondere a domande e  
raccogliere osservazioni. Il focus di  
ogni incontro sarà su un settore signi-  
ficativo e coordineranno gli assessori  
competenti coadiuvati da un tecnico

sindaco e assessore al bilancio Matteo Modica, il consiglio comunale diventerà un'assemblea aperta a tutti. Già in passato la giunta canegratese aveva organizzato momenti per parlare del bilancio, ma la nuova formula sarà sperimentata per la prima volta.

**Stefano Vietta**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# Alla scoperta del Duecento

**LEGNANO** - Proseguono con successo i Giovedì Letterari al maniero di San Bernardino in via Somalia. Ospite dell'ultima serata lo storico legnane-  
se Paolo Grillo che ha presentato il suo ultimo libro "La falsa inimicizia-Guelfi e Ghibellini nell'Italia del Duecento". Introdotto da Amanda Colombo, Grillo (noto anche per un importante saggio sulla Battaglia di Legnano pubblicato da Laterza) ha iniziato la sua esposizione spiegando che oggi, nel lessico giornalistico e politico, l'espressione "Guelfi e Ghibellini" si usa per indicare un fatto o uno scontro privo di motivazioni reali. Ma se si va indietro all'epoca dei Comuni, l'immagine a cui comunemente si pensa è quella di un'Italia divisa tra Papato e Impero con due fazioni: i Guelfi che sostenevano la Chiesa e i Ghibellini simpatizzanti per l'Imperatore. In realtà Grillo ha fatto notare che non era proprio così: vi erano sì i due schieramenti ma spesso si era Guelfo o Ghibellino per opportunismo. Nel libro si possono peraltro individuare già segnali di un'Italia avviata al bipolarismo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Amanda Colombo e Paolo Grillo in maniero**