

SOMMARIO DEL FASCICOLO

LORENZO TOMASIN, <i>Sulla diffusione del lessico marinairesco italiano</i>	161
SIMONA FABELLINI, <i>Il corso fra l'Otto e il Novecento: situazione e tendenze linguistiche</i>	191
CHIARA DE CAPRIO-FRANCESCO MONTUORI, <i>Il ruolo della grammatica nella formazione linguistica fra scuola e università</i>	212
<i>Note e discussioni</i>	
DANIELE BAGLIONI, <i>Romanesco 'ingarellasse'</i>	260
MARIANO LUCCERO, <i>Il dessert calcistico</i>	269
SALVATORE CLAUDIO SGROI, <i>I "doni stranieri": tradurre o non tradurre gli anglicismi?</i>	284
<i>Recensioni</i>	
CLAUDIO MARAZZINI, <i>L'ordine delle parole. Storia di vocabolari italiani</i> , Bologna, Il Mulino, 2009 (Marcello Aprile)	294
FRANCESCA MALAGNINI, <i>Storia della lingua italiana e didattica. Percorso di educazione linguistica e analisi di alcuni testi in prosa antica</i> , Lecce, Pensa Multimedia, 2010 (Alessio Cotugno)	299
<i>Schedario</i>	306
<i>Indice dell'annata</i>	319

Sigle e abbreviazioni adottate nella rivista:

AIS = Karl Jaberg-Jakob Jud, *Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz*, Zofingen, Ringier, 1928-1940; *DEI* = Carlo Battisti-Giovanni Alessio, *Dizionario etimologico italiano*, Firenze, Barbèra, 1950-1957; *DELI* = Manlio Cortelazzo-Paolo Zolli, *Dizionario etimologico della lingua italiana*, Bologna, Zanichelli, 1979-1988 (2^a ed. a cura di Manlio Cortelazzo e Michele A. Cortelazzo, ivi, id., 1999); *GDLI* = Grande dizionario della lingua italiana, fondato da Salvatore Battaglia, Torino, UTET, 1961-2002; *LEI* = Max Pfister, *Lessico etimologico italiano*, Wiesbaden, Reichert, 1979 sgg.; *LIZ*^{1, 2, 3, 4} = Letteratura italiana Zanichelli (su CD-ROM), a cura di Pasquale Stoppelli ed Eugenio Picchi, Bologna, Zanichelli, 1993¹, 1995², 1997³, 2001⁴; *REW* = Wilhelm Meyer-Lübke, *Romanisches etymologisches Wörterbuch*, Heidelberg, Winters, 1935; *SLI* = «Studi Linguistici Italiani»; *TB* = Niccolò Tommaseo-Bernardo Bellini, *Dizionario della lingua italiana*, Torino, Unione Tipografico-Editrice, 1865-1879.