

MEDIOEVO ROMANZO

Volume xxxvii (vii della iv serie), fascicolo 1 - gennaio-giugno 2013

SOMMARIO DEL FASCICOLO

<i>Sistema dei generi e letterature romanze. Bilancio a quarant'anni dal 'Grundriss der romanischen Literaturen des Mittelalters' (Seminario 2012)</i>	3
MARIA LUISA MENEGHETTI, <i>Sistema dei generi e/o coscienza del genere nelle letterature romanze medievali</i>	5
SIMON GAUNT, <i>Genres in Motion: Rereading the 'Grundriss' 40 Years on</i>	24
CARLOS ALVAR, <i>La literatura medieval fuera del sistema de géneros. El caso ibérico</i>	44
EUGENIO BURGIO, <i>Il 'Devisement du Monde' e la storia della tradizione poliana (in margine a un'edizione recente)</i>	63
PAOLO DI LUCA, <i>La posizione del manoscritto Didot nella tradizione della lirica trobadorica</i>	88
ELEAZAR GUTWIRTH, <i>Medieval Poliglossia: The Jews in Christian Spain</i>	125
<i>Note e discussioni</i>	
LUIGINA MORINI, <i>Una nuova edizione del 'Bestiaire' attribuito a Pierre de Beauvais</i>	150
LUCA CADIOLI, <i>Scoperta di un inedito: il volgarizzamento toscano del 'Lancelot en prose'</i>	178
PAOLO DIVIZIA, <i>Integrazioni al censimento dei codici italiani di Brunetto Latini</i>	184
DANIELE BAGLIONI, <i>Un catalanismo medievale mediterraneo: maltese «fliegu» 'braccio di mare'</i>	186
<i>Recensioni e segnalazioni</i>	194
<i>Diritto di replica</i>	238