

# MEDIOEVO ROMANZO

Volume xxxix (ix della iv serie), fascicolo II - luglio-dicembre 2015

## SOMMARIO DEL FASCICOLO

MARIA CARERI, <i>Una nuova pagina di lirica romanza (provenzale, francese e italiana): Vat. Pal. Lat. 750, c. 179v</i> . . . . .	241
LORENZO TOMASIN, <i>Sulla percezione medievale dello spazio linguistico romanzo</i> . . . . .	268
DAMIEN DE CARNÉ - YAN GREUB, <i>Fragments des 'Continuations du Conte du Graal' aux Archives Départementales de Nancy. 1. La Première Continuation</i> . . . . .	293
HUW GRANGE, <i>The Versions of the Prose 'Tristan', with Particular Reference to ms. 164 of the Fondation Martin Bodmer</i> . . . . .	321
LAURA ENDRESS - RICHARD TRACHSLER, <i>Économie et allégorie. Notule à propos des manuscrits Z de l'«Ovide Moralisé»</i> . . . . .	350
MARCO BERISSO, <i>'Addenda' brunettiani (due testimoni mal noti del 'Tesoretto')</i> . . . . .	367
 <i>Note e discussioni</i>	
COSTANZO DI GIROLAMO, <i>L'alba ambrosiana</i> . . . . .	404
PIERRE COURROUX, <i>Philippe Mousket, Aubri de Troisfontaines et la date de composition de la 'Chronique rimée'</i> . . . . .	419
CATERINA MENICHETTI, <i>'Parrots and Nightingales': a proposito di un libro recente</i> . . . . .	435
 <i>Recensioni e segnalazioni</i> . . . . .	 447
 <i>Libri ricevuti</i> . . . . .	 484
 <i>Indice dell'annata</i> . . . . .	 485