

FILOLOGIA CRITICA

Anno xxxvi, fascicolo 1
gennaio-aprile 2011

SOMMARIO

ENRICO MALATO, « <i>Filologia e Critica</i> » sotto gli auspici del Centro Pio Rajna	3
LUCA MELCHIOR, « <i>Anche nel fango Lei trova oro e gemme; e abbandonate dentro ad esso le scarpe, si leva ai voli più arditi e geniali</i> »: il carteggio Schuchardt-Rajna	5
PAOLO DIVIZIA, <i>Fenomenologia degli "errori guida"</i>	49
<i>Documenti</i>	
ROBERTO TAGLIANI-CARLA BINO, <i>Testi confraternali e "memoria" della Passione a Brescia fra Tre e Quattrocento. Il 'Planctus Virginis Mariae' e la 'Sententia finalis iudicii' dei disciplini di San Cristoforo</i>	75
<i>Note e discussioni</i>	
STEFANO GIAZZON, <i>Dante nel regno di Melpomene: appunti sulla presenza dantesca nelle tragedie di Lodovico Dolce</i>	125
GIUSEPPE CRIMI, <i>Il Padovano cartaiò: altre notizie su un personaggio semi-oscuro</i>	139
<i>Recensioni</i>	
GIOVAN FRANCESCO BUSENELLO, <i>Il viaggio di Enea all'Inferno</i> , a cura di JEAN-FRANÇOIS LATTARICO (Roberto Gigliucci)	159
<i>Schedario</i>	164
<i>Biblioteca</i>	168

Usciranno nei prossimi fascicoli:

CARLO CARUSO, *L'Apollo in Belvedere' di Giovan Battista Marino*

LUCA PIANTONE, *Una ripresa seicentesca: la Saffo di Madeleine de Scudéry nell'Artamène' tradotta da Maiolino Bisaccioni*

DIEGO ELLERO, *Conformismo letterario e anticonformismo politico di un «vate trilustre»: 'Il trionfo della libertà'*

BRUNO BASILE, *Nievo e la voce di Parini*

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: F.e.C. = «Filologia e Critica»; G.S.L.I. = «Giornale Storico della Letteratura Italiana»; L.I. = «Lettere Italiane»; L.N. = «Lingua Nostra»; M.R. = «Medioevo Romano»; R.L.I. = «La Rassegna della Letteratura Italiana»; S.F.I. = «Studi di Filologia Italiana»; S.L.I. = «Studi Linguistici Italiani»; S.P.C.T. = «Studi e Problemi di Critica Testuale».