

## SOMMARIO

P. SVERZELLATI. Manoscritti della certosa di Val-Saint-Hugon nella Biblioteca Ambrosiana.	I
L.C. ROSSI. Una ricomposta tenzone (autentica?) fra Cino da Pistoia e Bosone da Gubbio.	45
L.C. ROSSI. Tre « dictamina » inediti di Graziolo Bambaglioli con una nota biografica.	81
GIUS. e G. BILLANOVICH, G. FRASSO, C. VILLA. Nella Marca trevigiana. IV. G. FRASSO. Un frammento di « Vangelo dell'infanzia » in versi? ( <i>tav. I-II</i> ).	127
C.M. MONTI. Una raccolta di 'exempla epistolarum'. II. Lettere pubbliche e private di ambiente cancelleresco visconteo.	151
S. GAVINELLI. Le « Elegantie » di Lorenzo Valla: fonti grammaticali latine e stratificazione compositiva.	205
A.C. CATALDI PALAU. La biblioteca Pandolfini. Storia della sua formazione e successiva dispersione: identificazione di alcuni manoscritti ( <i>albero geneal. rip. f.t.</i> )	259

### Miscellanea

C. VILLA. Due schede per 'editus'.	399
J. ALLENSPACH. Due fonti ignote dell'« Ottimo commento » dantesco.	403
M. CORTESI. Il codice Vaticano lat. 13650 e il « De viris illustribus » di Bartolomeo Facio ( <i>tav. III</i> ).	409
E.V. MALTESE. Sul testo dell'ep. XII 20 di Angelo Poliziano.	419
Indice dei nomi, a cura di E. BILLANOVICH.	423
Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio, a cura di M. BILLANOVICH.	437

## INDICE DELLE TAVOLE

- TAV. I. TREVISO, Arch. di Stato, *Arch. notarile, II serie, Miscellanea pergamene secc. XIII-XVIII*, f. 1r del frammento. Vedi p. 128. 136
- TAV. II. TREVISO, Arch. di Stato, *Arch. notarile, II serie, Miscellanea pergamene secc. XIII-XVIII*, f. iv del frammento (non è stata riprodotta la parte inferiore del f., dove compare la frase-guida). Vedi p. 128. 137
- TAV. III. Vat. lat. 13650, f. 22r. B. Facio, *De Viris illustribus*. Aggiunta di Antonio Panormita. Vedi pp. 413-14. 416