

CLASSICI / 2
FOSCOLO DA SCOPRIRE

Ugo Foscolo è uno degli autori più studiati, a scuola ma anche all'università, dove si continuano a produrre ricerche inerenti la figura e l'opera dell'autore dei *Sepolcri* e delle *Ultime lettere di Jacopo Ortis*. Eppure ancora molto resta da fare, sia sul piano filologico (a livello di studio di inediti e di pubblicazione, con criteri più aggiornati, di testi già noti) sia su quello dell'interpretazione critica. Lo afferma Giuseppe Nicoletti, docente di Letteratura italiana all'Università di Firenze, in apertura di questa sua monografia foscoliana, che affronta in maniera completa la vita e l'opera dello scrittore. L'interesse di Foscolo per i lettori di oggi, a giudizio di Nicoletti, non risiede tanto nella memorabilità di alcuni suoi testi celebri (tramandati da una lunga tradizione scolastica) e neppure nell'aura romantica che ne circonda la figura, quanto piuttosto nell'autentica sensibilità d'artista che il poeta di Zante seppe manifestare nel suo lavoro letterario.

ro. car.

Foscolo

Giuseppe Nicoletti

pp. 376, euro 21,00

Salerno Editrice

