

## LO SCAFFALE DELLA SAGGISTICA/1

a cura di Gianluca Montinaro

**cinquecento**

### Ariosto armato, di fine ironia

**L**udovico Ariosto, proprio lui. Poeta e scrittore, autore di uno dei romanzi più celebri del Rinascimento, l'*Orlando Furioso*, opera fine e mordace al tempo stesso, vicina e distante alla materia cavalleresca narrata. Ma non solo. Politico e uomo di corte, Ariosto passò la vita (1474-1533) al servizio degli Estensi, duchi di Ferrara, ricoprendo incarichi amministrativi e diplomatici che lo portarono ad affermarsi sulla scena italiana. Giulio Ferroni, nell'opera biografica che gli dedica, ripercorre le tappe fondamentali dell'avventura umana del poeta. Attraverso l'analisi dell'ampia produzione letteraria considerata "minore", le opere latine, le commedie (in versi e in prosa) e le lettere, ne vengono tracciati i percorsi, a mezzo fra politica e religione, fra adesione alla vita cortigiana e libertà di spirito, ma sempre ricorrendo a un'unica arma: una distaccata ironia con cui cogliere i molteplici fatti del mondo (ma anche difendersi da essi).

**GIULIO FERRONI,**  
ARIOSTO,  
Salerno Editrice,  
Roma 2008,  
pp. 460, €24,00