

Storia

L'Onda anomala di Marinetti

IL FUTURISMO TRA CULTURA E POLITICA

Angelo D'Orsi

Salerno

pp. 337

euro 18



IERI vittima di una *damnatio memoriae* a causa dei legami con il fascismo, oggi per gli stessi motivi viene sdoganato e nobilitato. Il libro di Angelo D'Orsi, storico dell'università di Torino, indaga i rapporti tra futurismo e politica (reazione o rivoluzione?) suggerendo, anche attraverso una ricca antologia di testi, una terza via tra condanna sommaria e «non innocente» rivalutazione. Ispirato a Gramsci, è dedicato all'Onda, «che in fondo ha un po' di futuristico, almeno sul piano delle forme, nella sua spontaneità e nella sua notevole forza creativa».

(a.bes.)