

società

Boccaccio pone modelli di vita

Indubbiamente quello che qui proponiamo è un saggio di seria ed erudita indole letteraria. Tuttavia ci è parso interessante anche per un aspetto dello studio che è meno filologico e più sociale, ovvero per l'attenzione dedicata alla modificazione del gusto di scrivere e dunque anche di leggere. Negli straordinari racconti orditi da Giovanni Boccaccio nel *Decameron* – e non solo nelle singole storie ma anche nella cornice narrativa che le accompagna e le contestualizza – si coglie la consapevolezza matura del mondo e la proposta di modelli non solo letterari e fantastici, bensì anche concreti, vivibili, pensati come esistenti. C'è, poi, l'esperienza del letterato che ha saputo guardarsi attorno e assaporare ciò che altri, anche fuori d'Italia, scrivono e vivono: ne risulta un universo dove lingua e vita si spiegano e si accompagnano come mai prima di allora. **G.R.**

MIRKO BEVILACQUA,
LEGGERE PER
DILETTO. SAGGI
SUL "DECAMERON"
Salerno Editrice,
Roma 2008,
pp.100, €10,00

