

L'iniziativa

NOVELLE E TEATRO IN QUARANTA VOLUMI L'OPERA OMNIA DI CAPUANA

È UN'IMPRESA monumentale da quaranta volumi complessivi l'edizione integrale delle opere di Luigi Capuana, avviata dalla **Salerno** Editrice. Per la prima volta l'intera produzione dello scrittore siciliano sarà data alle stampe grazie ad un imponente lavoro di recupero e di definizione filologica dei testi, che vede impegnata una nutrita squadra di italianisti sotto la guida

dell'accademico dei Lincei Gianvito Resta.

Il volume, in due tomi, che segna il debutto della nuova edizione nazionale riporta le "Cronache teatrali (1864-1867)" ed è curato da Gianni Oliva. Si stima che nel giro di 5-6 anni la bibliografia integrale di Luigi Capuana sarà a disposizione degli studiosi e dei lettori. Complessivamente sono previsti 40 volumi: cinque di romanzi, dodici di novelle,

cinque di fiabe e racconti per ragazzi, quattro di teatro, sei di poesie e scritti critici, tre di operette, tre di carteggi, due di bibliografia.

Poche sono state le opere di Capuana ristampate nell'ultimo mezzo secolo, e quasi mai in edizione criticamente attendibile, anche per effetto della lunga cattività cui è stato soggetto il fondo autografo di Mineo.

