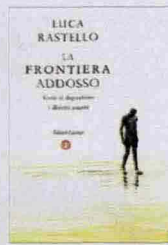
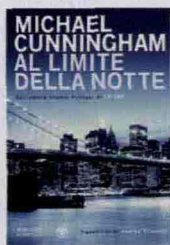
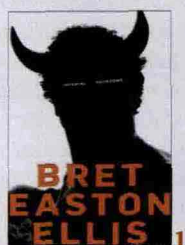


LIBRI



a cura di **BRUNELLA SCHISA**



cultura

(1) IMPERIAL BEDROOMS

Bret Easton Ellis EINAUDI

pp. 146, euro 18 Traduzione di Giuseppe Culicchia
In *Meno di zero* Clay aveva vent'anni e la vita la affrontava con un edonismo scettico, ma caparbio. Ora lo scrittore americano e i suoi amici di anni ne hanno il doppio, ma non sono cambiati in meglio: da belli e dannati a dannati e basta. Per vincere la noia, riecco sesso e violenza, stupri inclusi. Il risultato è un sequel torvo, inquietante. (stefano manferlotti)

(2) AL LIMITE DELLA NOTTE

Michael Cunningham BOMPIANI

pp. 286, euro 17,50, Traduzione di Andrea Silvestri
Peter è un uomo avvezzo ai rituali della New York che conta. Ha un matrimonio riuscito e una passione per la sua galleria d'arte. Ma anche un tarlo segreto. Un desiderio struggente di bellezza, che esplose con pericolosa ambiguità al comparire del giovane Ethan, fratello della moglie. Un tema cui l'autore, premio Pulitzer, imprime la forza espressiva di sempre... (giovanni ricciardi)

(3) I FIORI DEL MALE

CHARLES BAUDELAIRE SALERNO EDITRICE,

pp. XLIV-520, euro 22 A cura di Davide Rondoni
Baudelaire, ovvero il dolore di una vita trasposto in versi di incomparabile bellezza, giudicati all'epoca contro la morale, ma di tale forza espressiva da rapire ancor oggi il lettore, immergendolo «nell'eterno movimento del cuore dell'uomo». Il critico e poeta Davide Rondoni ci restituisce un gioiello di traduzione degli immortali versi di rara sensibilità interpretativa. (mara lo sardo)

(4) GIRO DEL MONDO IN OTTANTA GIORNI

Pino Pace, Paolo Domeniconi EDT GIRALANGOLO

euro 8,90
Il libro di Jules Verne si trova in decine di edizioni. Adesso però il rocambolesco viaggio, nato da una scommessa tra amici, è diventato anche una mappa: inguicibile e impermeabile, riporta, su un planisfero, le tappe e gli eventi. Un modo nuovo per conoscere (o ripassare) un classico dell'800. Nella stessa collana: *Marco Polo*, *Alice...* di Lewis Carroll e *Biancaneve*. (cristina mochi)

(5) LA FRONTIERA ADDOSSO

Luca Rastello LATERZA

pp. 228, euro 16
Altro che accoglienza. La Fortezza Europa e l'Italia diventano, spesso, un incubo per i rifugiati e chi cerca di fuggire da guerre e dittature. Senza cercare l'emotività, il giornalista di *Repubblica* Luca Rastello scrive una solidissima inchiesta, piena di fatti e cifre, su un terribile dramma che tendiamo troppo spesso a rimuovere. (massimiliano panarari)

**LA VITA AUTENTICA?
È DENTRO NOI STESSI**

IL TEOLOGO VITO MANCUSO **LEGGE PER NOI** IL SUO MANUALE DI SOPRAVVIVENZA, UN TESTO DI RIFLESSIONE PER PARLARE DEI VALORI IN UN'EPOCA STRANA, IN UN PAESE PARTICOLARE

Diciamolo subito, *La vita autentica* di Vito Mancuso è un saggio denso e andrebbe letto con attenzione, se possibile sottolineando le frasi che ci colpiscono di più. Adesso che esce in audiolibro, letto dallo stesso autore, forse alcuni dei concetti sfuggiranno, perché le parole volano, ma il gusto di seguire il ragionamento di uno dei nostri teologi più brillanti è un piacere dello spirito. Che cosa è la vita autentica? Come fa l'uomo a credere o laico ad aspirare alla autenticità? Basta non mentire al prossimo? Bisogna essere credenti? A tutte queste domande risponde l'autore.

Autenticità, lei ci ricorda, viene dal greco *autos*, se stesso. Ma quando un uomo è davvero se stesso?

«Quando è libero, indipendente e autonomo. Ma dall'essere se stessi, cioè dalla libertà, dall'indipendenza nascono anche l'inautenticità, la possibilità di fingere e mentire. È il dramma che ci costituisce: ciò che ci rende autentici è anche la sorgente dell'inautenticità».

E, dunque, bisogna aspirare alla libertà e nel contempo diffidarne? Ma come si esce da questo dramma di tesi e antitesi?

«Aderendo a qualcosa che il soggetto percepisce come più grande, come più importante. Ovvero dobbiamo dirci che, se non siamo fatti per essere liberi, dobbiamo esserlo per dedicarci a essere giusti, autentici e veri. Accostandoci a una logica più ampia che non è solo quella dell'ego».

Ma chi ha il diritto di decidere quale vita è autentica? La Chiesa? La scienza? La filosofia?

«In un certo senso, nessuna delle tre. Tutti possono dare contributi, ma alla fine è la coscienza del singolo a pronunciare la sentenza, come se fosse una specie di tribunale interiore. Così, invece che di Chiesa, parlerei di "sapienza spirituale dell'umanità". Per un cattolico sarà la chiesa, per un ebreo la sinagoga. Le tradizioni spirituali che l'umanità ci consegna da secoli sono il portato dentro cui tentiamo di condensare il meglio dei valori spirituali e morali. Poi c'è la filosofia che fa la stessa cosa con altri strumenti e certamente anche la scienza. Oggi non si può prescindere dal magistero scientifico, bisogna confrontarsi».



LA VITA AUTENTICA
Vito Mancuso
EMONS AUTOLIBRI
1 CD Mp3
euro 19,90
Presentazione di
Lucio Dalla