

CULTURA **LA BIBLIOTECA DI FAMIGLIA**

Pagine gialle



Doppia identità
di Peter James,
Kowalski,
pp. 576, € 19,50

**Il mio alibi?
L'11 settembre**

Bel giallone complesso e scorrevole. I destini dell'ispettore Roy Grace, del truce Ronnie Wilson e della misteriosa Abby Dawson s'incrociano nella grigia e noiosa Brighton. Di mezzo ci sono due omicidi irrisolti, milioni di sterline, identità fasulle, l'Australia e nientemeno che l'11 settembre. Non diremmo di più nemmeno sotto tortura. Da leggere.

FULVIO SCAGLIONE

Sempreverdi



Petrolio e assenzio
a cura
di G. Iannaccone,
Salerno,
pp. 248, € 14,00

**Quanta rabbia
in questi poeti**

Sono gli estremi della ribellione, emblema della rivolta politico-sociale verso le istituzioni e il petrolio. E dentro l'autore stesso l'assenzio, simbolo di rabbia interiore. E gli 85 testi di 35 poeti dai nomi grandi, piccoli, anche minimi, tra rabbia e utopia urlano contro Chiesa, Stato e borghesia della nuova Italia (1870-1900).

E. PACCAGNINI

Achille e Priamo
l'incontro impossibile



DI PAOLO
PERAZZOLO

C'è un metodo infallibile per distinguere le grandi storie dalle altre: non ci saziamo mai di ascoltarle. **David Malouf** ha "riscritto" per i lettori di oggi una delle più grandi storie di tutti i tempi, quella dell'"impossibile incontro" fra Priamo, re di

Troia, e Achille, l'eroe greco che, dopo aver ucciso suo figlio Ettore in battaglia e averlo trascinato intorno alle mura della città assediata, si era rifiutato di restituire il corpo ai familiari, affinché potessero piangerlo.

I grandi racconti sono tali anche per il non-raccontato che celano al loro interno. Nel non-detto di uno degli episodi più celebri dell'*Iliade* si sono insinuate la sensibilità e l'immaginazione di Malouf: come è maturata in Priamo l'idea di andare personalmente dal temuto guerriero a riscattare il cadavere del figlio? Come avrà convinto la moglie Ecuba ad accettare una sfida tanto temeraria? Come sarà arrivato indenne all'accampamento nemico? Cosa avrà detto ad Achille? E come avrà reagito co-

stui, accecato dalla rabbia per la morte di Patroclo? L'autore entra nella mente di Priamo. Tormentato dal dolore, il re si arrovela nel tentativo di inventarsi un modo per riscattare il corpo dell'amato Ettore. Sa che sta forzando il fato ordinato dagli dèi, ma sa che è necessario farlo. Come un eroe moderno, sente di essere padrone del proprio destino, o, perlomeno, di poter tentare il caso.

Sì, ma come dare una possibilità di riuscita a un progetto tanto folle? Solo trovando un terreno comune, qualcosa che li avvicini. Cosa vi può essere di



AUSTRALIANO

David Malouf,
di origini
anglo-libanesi,
è nato nel 1934
a Brisbane e vive
a Sydney. Ha
vinto molti premi.

Dove soffia lo Spirito

Un gigante nell'anima

Il protagonista di questo intenso romanzo è la figura storica di un handicappato vissuto all'inizio dell'anno Mille: Hermann (1013-1054), figlio dei conti di Altshausen e cresciuto all'ombra del monastero benedettino di Reichenau, sul lago di Costanza. Il ragazzo, divenuto monaco, rivela eccezionali doti umane, spirituali e intellettuali che trionfano sul suo corpo rattappito. Una

Hermann
di Davide Rondoni
Bur, pp. 183, € 9,50

storia toccante per conoscere un personaggio dimenticato.
ALFREDO TRADIGO

Magia... a metà

Un libro che parla dell'amore per i libri. La Libreria del buon romanzo è un luogo magico, una sfida alla mediocrità di un mercato che pensa solo al profitto. Una serie di attentati contro i promotori del progetto dà il via a un'indagine poliziesca, ma la storia, che inizia come un giallo, tradisce le aspettative, lasciando la sensazione dell'incompiuto. Un peccato, per un libro atipico che immagina la risposta ideale contro l'omologazione del gusto.



La libreria del buon romanzo
di L. Cossé,
e/o,
pp. 402, € 18,00

OMBRETTA BERTINI