

Libri

di Annalena Benini

Sulla maternità

UN FIGLIO SUBITO, DOPO, FORSE. OPPURE MAI

È la vita che sceglie, di Silvia Nucini
Mondadori, pagg. 145, € 17,50

«ATTENTA A CIÒ CHE DESIDERI, POTREBBE AVVERARSI», non funziona sempre: a volte si desidera tantissimo un figlio, il desiderio diventa un'ossessione e quel figlio sceglie di non arrivare mai. Oppure non ci si pensa affatto, nemmeno un istante, e lui ci si sdraia sulla pancia. Altre volte bastava un attimo, ma è fuggito, l'hanno fatto scappare via e il tempo cade dalle mani. Quella volta in cui lui ha fatto un figlio con l'altra, quella in cui non era pronto, quella in cui lei ha trovato un messaggio sul cellulare di lui: «Continuo a pensare a quando l'abbiamo fatto in piedi», e loro due in piedi non l'avevano fatto mai. Oppure una bambina con gli occhi azzurri che arriva come un uragano senza pioggia e regala un'altra possibilità, una nuova vita. Perché è la vita che sceglie, e in queste storie vere (di donne amiche e di donne, prima sconosciute, che hanno deciso di raccontarsi) c'è tantissima vita e quindi anche molto dolore (e molta femminile e generosa capacità di accoglierlo). Si piange, si sorride e sempre, in una storia, in un finale, in un momento di amore assoluto o di amore mancato si ritrova un pezzetto di sé. Anche perché: non bisogna fare un figlio per essere madre.



3 a settimana a cura di Maria Grazia Ligato



TRA LE RIGHE

Il gioco delle parti. Vita straordinaria di Luigi Pirandello, di Matteo Collura, Longanesi, pagg. 360, € 18,60
*versione eBook, € 13,99

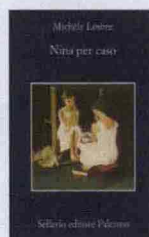
La nascita ad Agrigento, in una Sicilia medievale, la malattia mentale della moglie, il rapporto difficile con i figli, la passione per l'attrice Marta Abba, l'adesione al fascismo... Pirandello è anche tutto questo. Collura, scrittore e giornalista (collabora con il *Corriere della Sera*), ci guida attraverso le opere dello scrittore, spiegandole con la sua storia intima e personale. Non è una biografia, ma un racconto di vita e di arte. *Emilia Grossi*



LETTERE D'AMORE

Il leone e la pantera, di Giosuè Carducci (a cura di Guido Davico Bonino), Salerno Editrice, pagg. 232, € 14

Bologna 1872: Giosuè Carducci, il leone, conosce Carolina Cristofori Piva, moglie di un ufficiale, la pantera, e tra i due esplose la passione. La relazione dura sei anni, pochi gli incontri, ma 600 le lettere scritte dal poeta alla donna, che ribattezza Lidia e che, forse, gli ha dato un figlio. Il volume raccoglie 90 di queste lettere, nella loro "edizione originale" e in appendice alcune delle liriche più belle di Carducci, ispirate da quell'amore tormentato. *E. G.*



VIA DALLA FABBRICA

Nina per caso, di Michèle Lesbre Sellerio, pagg. 176, € 12,50

Siamo nel nord della Francia, in un ambiente operaio praticamente scomparso dalle nostre parti. Nina vive con sua madre, divorziata inquieta, sempre attratta da nuovi amori, ma circondata da amiche energiche e allegre. Nina vorrebbe cambiar vita e nel lungo fine settimana in cui si svolge il romanzo questo potrebbe accadere: dopo aver conosciuto il dramma della fabbrica di sua madre e il viscido padrone. *M.G.L.*