

PER APPROFONDIRE

Leggere, vedere, ascoltare

A proposito di Storia. Libri, documenti, filmati, brani musicali, utili compagni per il nostro viaggio nel tempo

Libri

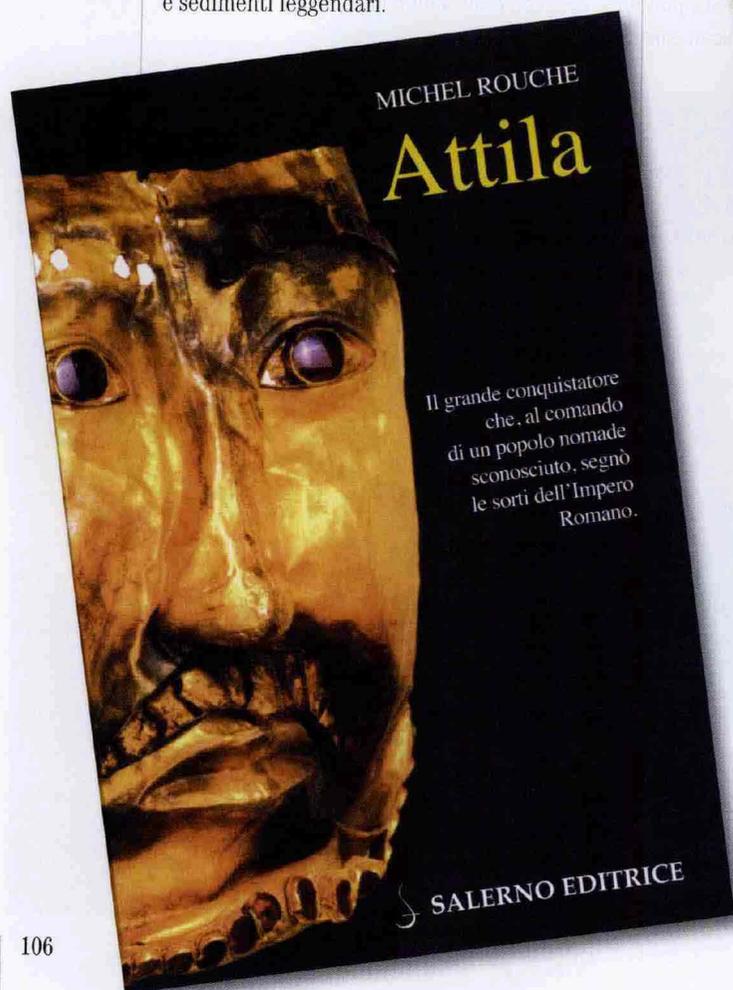
Michel Rouche

Attila

Salerno editrice

Prezzo: euro 27,00

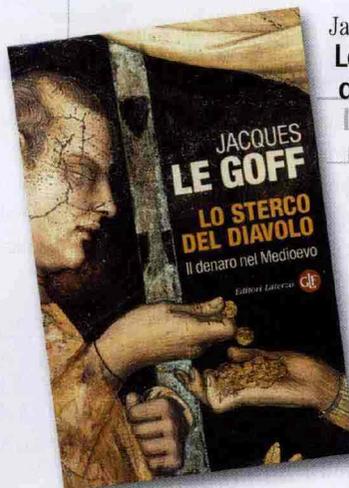
Michel Rouche, professore emerito all'Università la Sorbona di Parigi, ci consegna un ritratto avvincente dell'uomo che riuscì in vent'anni a cambiare per sempre la storia, basato sulle fonti documentarie e affrancato da pregiudizi e sedimenti leggendarî.



106

Attila, il grande conquistatore che, al comando di un popolo nomade sconosciuto, segnò le sorti dell'Impero romano, è una figura leggendaria nella storia europea.

Ma il personaggio storico è ben lontano dal cliché del bruto, analfabeta e spietato devastatore, che avrebbe meritato l'epiteto di "flagello di Dio". Egli si dimostrò un condottiero coraggioso e un abile politico, costringendo il mondo romano a ogni genere di manovra militare e diplomatica per contrastarlo, e perfino a inedite coalizioni strategiche, come quella tra il generale romano Ezio e il re dei Visigoti, "barbaro" tra i barbari. Un ampio capitolo finale studia il mito di Attila in età moderna e contemporanea: da Corneille a Verdi e Wagner, fino alla generazione che ne fece Hitler.



Jacques Le Goff

Lo sterco del diavolo

Il denaro nel Medioevo

Laterza

Prezzo: euro 18,00

Il denaro nel senso in cui lo intendiamo oggi è un prodotto della modernità. Non è un protagonista di primo piano del Medioevo, né dal punto di vista economico e politico né da quello psicologico ed etico; è meno importante e meno presente di quanto non lo fosse nell'Impero romano, e soprattutto assai meno centrale di quanto non diventerà nei secoli successivi. Dai pulpiti medievali risuona la condanna dell'avarizia come peccato capitale e le parole dei monaci e dei frati elogiano la carità ed esaltano la povertà come ideale incarnato da Cristo. Non l'accumulo, non la ricchezza garantiscono il buon vivere. La salvezza è nel dono e nel sostegno ai deboli. La pecunia è maledetta e sospetta, perché il denaro e il potere economico non sono ancora arrivati a emanciparsi dal sistema globale di valori proprio della religione e della società cristiana. Con l'entusiasmo, la curiosità intellettuale, la scrittura brillante di sempre, Jacques Le Goff regala un prezioso scorcio di mondo.

La Grande Bibbia d'Europa

Editrice Saie

L'Editrice Saie del Gruppo San Paolo di Torino ha appena pubblicato un'edizione limitata e numerata di un'opera che riassume valori spirituali, culturali e artistici. Sono due volumi riccamente illustrati con il codice miniato medievale conosciuto come la *Biblia de San Luis*, e un terzo volume di sussidio, dedicato alla spiegazione e comprensione del codice, costituiscono *La Grande Bibbia d'Europa*.

La *Biblia de San Luis*, custodita presso il tesoro della Cattedrale di Toledo, fu probabilmente realizzata a Parigi in un'antica bottega di miniaturisti e calligrafi, tra il 1226 ed il 1234, su incarico della Regina Bianca di Castiglia per uso esclusivo di suo figlio Luigi IX, futuro re di Francia e santo. L'idea ispiratrice di questa Bibbia era quella di offrire il massimo sfoggio di ricchezza e di magnificenza, al servizio di due cause: della Parola di Dio e del re di Francia. La *Biblia de San Luis* è una delle poche Bibbie cosiddette "moralizzate", nel senso che non è costituita dal solo testo biblico e dalle rispettive miniature che lo illustrano, ma contiene anche testi e miniature che aggiungono appunto delle "moralizzazioni", ossia un commento che attualizza il testo biblico secondo le coordinate della storia e dell'esistenza di allora.

In questo modo, l'opera ci conduce alle radici cristiane dell'Europa, riportando alla luce un patrimonio d'arte e di cultura che storicamente appartiene al Medioevo, ma che ancora oggi il-

lumina il dibattito culturale e religioso sull'organizzazione e la formazione dell'Unione Europea. *La Grande Bibbia d'Europa* offre la possibilità di conoscere, ammirare e studiare questo antico codice miniato considerato dai più "come la più superba creazione libraria mai realizzata dall'ingegno umano dall'invenzione della scrittura e della miniatura". L'opera è corredata anche da un leggio da tavolo in legno, un paio di guanti bianchi per poter sfogliare le pagine senza rovinarle, spessori da pagina per tenere ben equilibrate le pagine del volume sul leggio. Infine, essendo un'edizione limitata e numerata, sulla terza di copertina di ognuno dei due volumi c'è il certificato di garanzia che attesta la qualità e il numero della copia.

Mario Bussoni

L'Unità d'Italia

Guida ai luoghi del Risorgimento

Mattioli 1885

Prezzo: euro 19,00



Il 17 marzo 1861 il Parlamento di Torino, capitale del regno, proclamò Vittorio Emanuele II re d'Italia. Fu l'atto di nascita della nostra nazione, a compimento di un lungo e contro-

versivo percorso cominciato dalle Cinque giornate di Milano, proseguito con la spedizione dei Mille di Garibaldi e le grandi battaglie del Risorgimento e che ancora dovrà vedere i plebisciti, la Terza guerra d'Indipendenza, il brigantaggio, la breccia di Porta Pia che aprirà le porte di Roma. Questa guida nasce con lo scopo di condurre gli italiani sui luoghi in cui si sono compiuti i loro destini, per conoscere gli eventi storici e politici e i personaggi che li hanno determinati: la Torino di Vittorio Emanuele II e di Cavour, le regge dei Savoia, le battaglie di Solferino e Custoza, la Firenze breve capitale, la Roma finalmente conquistata e la Napoli dei Borbone; e ancora musei e sacrari, e altri luoghi particolari e importanti o solo curiosi. Completano l'opera luoghi selezionati dove soggiornare, assaggiare le tipicità del territorio o fermarsi con il proprio camper.

A CURA DI PAOLA HAZON

