

In libreria

LA REGINA ITALIANA ALLA CORTE DI FRANCIA

Nata in una delle più importanti famiglie d'Europa, il 17 dicembre del 1600 Maria de' Medici mutava il proprio destino divenendo la seconda moglie di Enrico IV, re di Francia. La fiorentina, dal gusto raffinato per le arti, dovrà da questo momento rapportarsi con il duplice ruolo di sovrana e di donna, a partire dai continui tradimenti del marito, agli anni della reggenza, seguiti all'assassinio del consorte, sino al colpo di Stato del figlio Luigi XIII e al cerchio di fuoco creato da quest'ultimo e dal cardinale Richelieu, che la costringerà all'esilio, per spegnersi nella solitudine a Colonia, nel 1642. Stefano Tabacchi, consigliere parlamentare della Camera dei Deputati, ricostruisce la prima biografia in lingua italiana della sovrana celebrata dal pittore fiammingo Rubens nelle grandi tele del ciclo realizzato per il Luxembourg, il cui agire politico, condizionato da un fervente cattolicesimo e da una profonda dignità monarchica, la vedrà di volta in volta stella o meteora, tanto da essere per secoli annoverata sotto il segno del contrasto dai contemporanei e dai posteri. (m.a. lo sardo)



MARIA DE' MEDICI Stefano Tabacchi SALERNO EDITORE, pp. 458 euro 22

