

SOMMARIO DEL FASCICOLO

FRANCESCO SESTITO, <i>Sulla frequenza d'uso dei latinismi nel Cinquecento</i>	161
GIUSEPPE ANTONELLI, <i>Lingua e stile di Aurelio Bertola viaggiatore</i> .	186
TOMMASO RASO, <i>Origini e strategia dell'informazione in alcune testualità burocratiche (I)</i>	234
<i>Note e discussioni</i>	
ORNELLA CASTELLANI POLLIDORI, <i>Sul verso 7 del Ritmo Laurenziano</i>	267
LETTERIO CASSATA, «Autore» e «auctore» nella 'Comedia'	271
ALFONSO LEONE, «Abbastanza soddisfatto»	275
<i>Recensioni</i>	
PAOLA ITALIA, <i>Glossario di Carlo Emilio Gadda "milanese". Da 'La meccanica' a 'L'Adalgisa'</i> , Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1998 (Luigi Matt) .	282
<i>Schedario</i>	293
<i>Indice dell'annata</i>	307