

RIVISTA DI STUDI DANTESCHI

SOTTO GLI AUSPICI DELLA

«EDIZIONE NAZIONALE DEI COMMENTI DANTESCHI»

Anno IX, fascicolo 1 · gennaio-giugno 2009

SOMMARIO

FURIO BRUGNOLO, <i>Il «nodo» di Bonagiunta e il «modo» di Dante. Per un'interpretazione di 'Purgatorio', xxiv</i>	3
MARCO ARIANI, <i>Mistica degli affetti e intelletto d'amore. Per una ridefinizione del canto xxiv del 'Paradiso'</i>	29
LUCA AZZETTA, <i>Tra i piú antichi lettori del 'Convivio': ser Alberto della Piagentina notaio e cultore di Dante</i>	57

Note e discussioni

EMILIANO BERTIN, <i>Briciole fiorentine di fortuna dantesca. II. Le condanne del 1302: due attestazioni inedite (e una dimenticata)</i>	92
GIUSEPPE INDIZIO, <i>Supplemento a 'Fiore', cxxiv e cxxvi: l'Inquisizione tra fede e azione politica</i>	99
DAVIDE COLOMBO, <i>Dante a Roma tra Sei e Settecento</i>	114
ENRICO MALATO, <i>Ignazio Baldelli dantista</i>	154

Notizie della «Edizione Nazionale dei Commenti danteschi»

<i>Il programma di lavoro del 2009-2010 (ANDREA MAZZUCCHI)</i>	167
--------------------------------------------------------------------------	-----

Rassegna di studi danteschi

a cura di CORRADO CALENDÀ e ANDREA MAZZUCCHI

I. Recensioni

<i>L'ultima forma dell'Ottimo Commento. «Chiose sopra la 'Comedia' di Dante Alighieri fiorentino tracte da diversi ghiosatori. Inferno», ed. critica a cura di CLAUDIA DI FONZO (CIRO PERNA)</i>	171
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

II. Schedario

1. Edizioni di testi e studi preparatori per edizioni di testi	177
2. Contributi critici. L'esegesi dell'opera di Dante	184
3. La "fortuna" di Dante. Echi e riprese dell'opera dantesca	219

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: ED = *Enciclopedia Dantesca*; BSDI = «*Bullettino della Società Dantesca Italiana*»; DDJ = «*Deutsches Dante Jahrbuch*»; DS = «*Dante Studies*»; FeC = «*Filologia e Critica*»; GSLI = «*Giornale Storico della Letteratura Italiana*»; LA = «*L'Alighieri*»; LCI = «*Lecture Classensi*»; LI = «*Lettere Italiane*»; MR = «*Medioevo Romanzo*»; PaT = «*La parola del testo*»; RiLI = «*Rivista di Letteratura Italiana*»; RLI = «*La Rassegna della Letteratura Italiana*»; RSD = «*Rivista di Studi Danteschi*»; SCR = «*Strumenti Critici*»; SD = «*Studi Danteschi*»; SFI = «*Studi di Filologia Italiana*». Le opere di Dante vengono citate, salvo diversa indicazione, dall'ed. Petrocchi la *Commedia* (Firenze, Le Lettere, 1994², 4 voll.), dall'ed. Ricciardi le *Opere minori* (Milano, 2 voll. in 3 tomi, 1984, 1988, 1979).