

# RIVISTA DI STUDI DANTESCHI

SOTTO GLI AUSPICI DELLA

«EDIZIONE NAZIONALE DEI COMMENTI DANTESCHI»

Anno VIII, fascicolo 2 · luglio-dicembre 2008

## SOMMARIO

CLAUDIO GIGANTE, <i>'Adam sive Christus'. Creazione, incarnazione, redenzione nel canto VII del 'Paradiso'</i> . . . . .	241
MIRKO VOLPI, <i>Per l'edizione del Commento alla 'Commedia' di Iacomo della Lana</i> . . . . .	269

### Note e discussioni

RICCARDO CASTELLANA, <i>Nembrot 'figura diaboli'. La «mimesi figurale» nella 'Commedia'</i> . . . . .	328
EMILIANO BERTIN, <i>Briciole fiorentine di fortuna dantesca. I. Un'insolita denominazione della 'Commedia'</i> . . . . .	341
STEFANO RESCONI, <i>Le conoscenze trobadoriche dei commentatori trecenteschi della 'Commedia' (con tracce della circolazione di materiali occitanici in Italia nel secolo XIV)</i> . . . . .	346
CIRO PERNA, <i>Per l'identificazione di alcune 'glosae singulares' del codice M 676 della Morgan Library &amp; Museum di New York.</i> . . . .	389
MASSIMILIANO CORRADO, <i>Lettori cinquecenteschi dell'«Ottime Commento» alla 'Commedia' (Giambullari, Gelli, Vasari, Borghini, Salviati, Piero del Nero)</i> . . . . .	394
GIANCARLO SAVINO, <i>Dantista</i> . . . . .	410

### Rassegna di studi danteschi

a cura di CORRADO CALENDIA e ANDREA MAZZUCCHI

#### II. Schedario

1. Edizioni di testi e studi preparatori per edizioni di testi . . . . .	413
2. Contributi critici. L'esegesi dell'opera di Dante . . . . .	424
3. La "fortuna" di Dante. Echi e riprese dell'opera dantesca . . . . .	450
<i>Indice dell'annata</i> . . . . .	455

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: ED = *Enciclopedia Dantesca*; BSDI = «Bulettrino della Società Dantesca Italiana»; DDJ = «Deutsches Dante Jahrbuch»; DS = «Dante Studies»; FeC = «Filologia e Critica»; GSLI = «Giornale Storico della Letteratura Italiana»; LA = «L'Alighieri»; LCl = «Lecture Classensi»; LI = «Lettere Italiane»; MR = «Medioevo Romanzo»; PaT = «La parola del testo»; RiLI = «Rivista di Letteratura Italiana»; RLI = «La Rassegna della Letteratura Italiana»; RSD = «Rivista di Studi Danteschi»; SCr = «Strumenti Critici»; SD = «Studi Danteschi»; SFI = «Studi di Filologia Italiana». Le opere di Dante vengono citate, salvo diversa indicazione, dall'ed. Petrocchi la *Commedia* (Firenze, Le Lettere, 1994<sup>2</sup>, 4 voll.), dall'ed. Ricciardi le *Opere minori* (Milano, 2 voll. in 3 tomi, 1984, 1988, 1979).