

MEDIOEVO ROMANZO

Volume xxx (xi della iii serie), fascicolo 1 - gennaio-aprile 2006

SOMMARIO DEL FASCICOLO

| | |
|--|-----|
| <i>Presentazione</i> , di FURIO BRUGNOLO | 5 |
| ALEXANDRU NICULBESCU, <i>Alberto Limentani - In memoriam</i> | 9 |
| ANNA MARIA BABBI, <i>Il fascino del nome: Bele Lienors</i> | II |
| FRANCESCO ZAMBON, <i>Descrizioni di assedi nella 'Canzone della crociata albigese' di Guilhem de Tudela</i> | 24 |
| CHARMAINE LEE, <i>Jaufre' e il 'Conte du Graal' trent'anni dopo</i> | 38 |
| ROSANNA BRUSEGAN, <i>Alberto Limentani formalista e Rutebeuf: il caso del 'Pet au vilain'</i> | 53 |
| CARLO DONÀ, <i>Ritorno a Rutebeuf</i> | 69 |
| MERCEDES BREA, <i>La arquitectura interna de 'Flamenca'</i> | 92 |
| MARIA LUISA MENEGHETTI, <i>Martin da Canal e la cultura veneziana del XIII secolo</i> | III |
| LORENZO RENZI, <i>Francesca dal punto di vista narratologico, con un'osservazione su uno studio di Alberto Limentani</i> | 130 |
| MARIA GOZZI, <i>Dalle 'Eroidi' al 'Filostrato'</i> | 141 |
| MICHELANGELO PICONE, <i>I cantari: metrica e tradizione</i> | 156 |
| MARCO INFURNA, <i>Rolando dall'eremita: su un verso dell'Entrée d'Espagne'</i> | 167 |
| MARIO MANCINI, <i>Per una storia della filologia romanza</i> | 176 |
| INDICI | |
| <i>Indice dei nomi</i> | 195 |