

## MEDIOEVO ROMANZO

Volume XXIX (x della III serie), fascicolo III - settembre-dicembre 2005

### SOMMARIO DEL FASCICOLO

PAOLO DI LUCA, <i>I trovatori e i colori</i> . . . . .	321
LESLIE C. BROOK, <i>The Warrior Princess: Camilla in the 'Aeneid' and the 'Roman d'Eneas'</i> . . . . .	404
PILAR LORENZO GRADÍN, « <i>Quei che 'le mura' empion dí sogni</i> ». <i>Lanzarote y la Dama del lago en el norte de Italia</i> . . . . .	415
LESLIE ZARKER MORGAN, <i>Yvide and Charles Martel</i> . <i>Turin, Biblioteca Nazionale N III 19, Folios 72r-89r (I)</i> . . . . .	433
JUAN MIGUEL VALERO MORENO, <i>Petrarca introduce a Boccaccio. Martín de Ávila, intermediario cultural, y el prólogo de la traducción castellana de las 'Genealogie'. Pimeros apuntes</i> . . . . .	455
<i>Schedario</i> . . . . .	472
<i>Indice dell'annata</i> . . . . .	477