

INDICE

:70 :70, 71 :69 :64 :60 :59 :59 :59 :73 -62, 65, 67	NICOLETTA MARCELLI, <i>Per un'interpretazione allegorico-morale dei 'Cantari di Rinaldo da Monte Albano'</i>	7
	GIANFRANCO FIORAVANTI, <i>Librerie e lettori a San Gimignano nel '400: Onofrio Coppi e Mattia Lupi</i>	58
	FRANCESCO BAUSI, <i>Giovanni Pico della Mirandola: filosofia, teologia, religione</i>	74
	MARIO MARTELLI, <i>Note su Machiavelli</i>	91
	<i>Miscellanea</i>	
	DONATO BARLETTA, <i>Sulla struttura dell'epistolario di Pier Paolo Vergerio</i>	146
	PAOLO VITI, <i>Note sul proemio ai 'Commentaria primi belli punici' di Leonardo Bruni</i>	165
	ARMANDO BISANTI, <i>A proposito delle 'Fabulae Aesopicae' di Ermolao Barbaro il Vecchio e di Rinuccio d'Arezzo</i>	172
	MARIO MARTELLI, <i>Su due apologhi di Leon Battista Alberti</i>	183
	LORELLA BADIOLI, <i>Di un'operetta sconosciuta di Bernardo Lapini da Montalcino</i>	196
	ALESSANDRO POLCRI, <i>Rinaldo versus Orlando nel 'Morgante' (cantari II-IX)</i>	198
	FRANCESCO BAUSI, <i>Appunti sulle lettere volgari di Angelo Poliziano</i>	216
	RAFFAELLA MARIA ZACCARIA, <i>Documenti e ipotesi sulla madre di Giulio de' Medici</i>	234
	GABRIELLA ALBANESE, <i>Un nuovo codice di Tommaso Baldinotti: Ricc. 2670</i>	244
	MARIO MARTELLI, <i>Lorenzo epistografo e lo stil comico (intorno al settimo volume delle lettere laurenziane)</i>	259
	FRANCESCO BAUSI, <i>Le lodi della Madonna nella poesia religiosa di Ugolino Verino</i>	275

INDICI

<i>Indice dei nomi</i>	293
<i>Indice delle fonti manoscritte</i>	306