

FILOLOGIA & CRITICA

Anno XXI, fascicolo III
settembre-dicembre 1996

SOMMARIO

DENISE ARICÒ, <i>Prudenza e privanza nel 'Davide perseguitato' di Virgilio Malvezzi</i>	321
CARLACHIARA PERRONE, <i>Il "meraviglioso" in una fiaba senza magie: la 'Turandot' di Carlo Gozzi</i>	370
SILVIA ACOCELLA, <i>"Effetti speciali" della scrittura pirandelliana. Volti otusi e specchi deformanti</i>	391
<i>Documenti</i>	
JEAN-JACQUES MARCHAND, <i>L'elaborazione della poesia di Giacomo Zanella (da manoscritti inediti con postille di Fogazzaro)</i>	412
<i>Note e discussioni</i>	
GIORGIO PEGORARO, <i>Fuochi e stelle. Un passo dell' 'Iliade' montiana (Omero, VIII 555-59 = Monti, 762-70)</i>	458
BRUNO BASILE, <i>De Amicis nei 'Pirati della Malesia'?</i>	482
CARLO D'ALESSIO, <i>'Toscanità' di Dino Campana: teoria e prassi dell'avanguardia</i>	487
<i>Schedario</i>	495
<i>Indice dell'annata</i>	503

Usciranno nei prossimi fascicoli:

- ALBERTO CONTE, *Bertran de Born tra liberalità ed eccesso. Appunti su alcune sequenze del 'Novellino'*
SAVERIO BELLOMO, *Sul xxii dell' 'Inferno'*
FRANCA PETRUCCI NARDELLI, *Manipolazione dei testi ed "errata corrige": l' 'Amorosa Visione' del Claricio*
EMANUELA SCARPA, *Schede sulle recenti fortune del 'Galateo' di Giovanni Della Casa (con un'appendice gualteruzziana)*
STEFANO IOSSA, *Proposte per una lettura dell'intertestualità tassiana*
VALERIO MARUCCI, *Paolo Segneri e le missioni rurali*

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: C.N. = «Cultura Neolatina»; F.eC. = «Filologia e Critica»; G.S.L.I. = «Giornale Storico della Letteratura Italiana»; L.I. = «Lettere Italiane»; L.N. = «Lingua Nostra»; R.L.I. = «La Rassegna della Letteratura Italiana»; S.F.I. = «Studi di Filologia Italiana»; S.L.I. = «Studi Linguistici Italiani»; S.P.C.T. = «Studi e Problemi di Critica Testuale».