

# FILOLOGIA & CRITICA

Anno xxix, fascicolo II  
maggio-agosto 2004

## SOMMARIO

|   |     |
|---|-----|
| GIANCARLO ALFANO, <i>Il racconto e la voce: mimesi e 'imitatio' nel dibattito aristotelico cinquecentesco sul dialogo</i> . . . . . | 161 |
| DENISE ARICÒ, <i>Plutarco nei 'Discorsi sopra Cornelio Tacito' di Virgilio Malvezzi</i> . . . . .                                   | 201 |
| <i>Documenti</i>  |     |
| RENZO RABBONI, <i>Il 'Discorso storico intorno allo stato della Francia dal 1700 sino al 1730' di Antonio Conti</i> . . . . .       | 244 |
| <i>Note e discussioni</i>   |     |
| GIUSEPPE CRIMI, <i>In margine a una recente edizione delle 'Rime' di Simone De' Prodenzani</i> . . . . .                            | 301 |
| BRUNO BASILE, <i>Il 'De litteratorum infelicitate' di Pierio Valeriano</i> . . . . .  | 318 |
| <i>Schedario</i> . . . . .  | 330 |
| <i>Biblioteca</i> . . . . .   | 334 |

---

### Usciranno nei prossimi fascicoli:

- STEFANO PAVARINI, «Un grande poeta e libero pensatore»: Carducci nella 'Montagna incantata' di Thomas Mann  
DANTE PATTINI, Preliminari per una edizione del commento di A.G. Parrasio alla 'Poetica' di Orazio  
EMANUELA SCARPA, «Ti maledico, o mia beltà!»  
EMILIO RUSSO, Note nieviane. I. I due Gonzi'  
BRUNO BASILE, Prigione e fuga in 'Le bestie' di Federigo Tozzi  
FRANCESCO LAURENTI, Per una storia delle varianti ungheritane: 'Girovago'  
SIMONE DUBROVIC, Le postille di Alberto Savinio ai lirici greci  
ANTONELLA SANTORO, I romanzi storici di Andrea Camilleri

---

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: FeC. = «Filologia e Critica»; G.S.L.I. = «Giornale Storico della Letteratura Italiana»; L.I. = «Lettere Italiane»; L.N. = «Lingua Nostra»; M.R. = «Medioevo Romano»; R.L.I. = «La Rassegna della Letteratura Italiana»; S.F.I. = «Studi di Filologia Italiana»; S.L.I. = «Studi Linguistici Italiani»; S.P.C.T. = «Studi e Problemi di Critica Testuale».