

# FILOLOGIA E CRITICA

Anno XIX, fascicolo I - gennaio-aprile 1994

## SOMMARIO

GUSTAVO COSTA, <i>Il canto X del 'Paradiso'</i> . . . . .	3
VALERIO MARUCCI, <i>Per una nuova edizione del 'Trecentonovelle' di Franco Sacchetti</i> . . . . .	39
DELIA EUSEBIO, <i>Sull'ortografia di Anton Giulio Brignole Sale</i> . . . . .	57
<i>Documenti</i>	
DENISE ARICÒ, <i>Fra teologia e censura: lettere inedite di Daniello Bartoli a Giovanni Battista Riccioli</i> . . . . .	91
<i>Note e discussioni</i>	
CONCETTO DEL POPOLO, <i>Lacerti dei 'Fiori e vita di filosofi'</i> . . . . .	132
BRUNO BASILE, <i>Tasso e la manna di sant'Andrea</i> . . . . .	142
BRUNO TELLESCHI, <i>L'orizzonte dell'infinito</i> . . . . .	146
<i>Recensioni</i>	
Botero e la 'Ragion di stato'. Atti del Convegno in memoria di Luigi Firpo (Daniela Capaccio) . . . . .	160
Schedario . . . . .	165
Biblioteca . . . . .	173

---

Usciranno nei prossimi fascicoli:

VALTER PUCETTI, *La galleria fisiognomica del canto XX dell'Inferno'*  
FRANCO D'INTINO, *I misteri di Silvia. Sul motivo persefoneo in Leopardi*  
MASSIMO CIAMPAGLIA, *La 'Cronaca' del Ferraiolo*  
FRANCESCO SBERLATI, *Un dialettismo fantasma: 'impanito'*

---

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: C.N. = «Cultura neolatina»; F.e.C. = «Filologia e Critica»; G.S.L.I. = «Giornale Storico della Letteratura Italiana»; L.I. = «Lettere Italiane»; L.N. = «Lingua Nostra»; R.L.I. = «La Rassegna della Letteratura Italiana»; S.F.I. = «Studi di Filologia Italiana»; S.L.I. = «Studi Linguistici Italiani»; S.P.C.T. = «Studi e Problemi di Critica Testuale».