

FILOLOGIA E CRITICA

Anno XVIII, fascicolo I - gennaio-aprile 1993

SOMMARIO

CONCETTO DEL POPOLO, <i>Il laudario di Sant'Eustachio (Curia Arcivescovile di Firenze)</i>	3
ANDREA POLI, <i>Bernart de Ventadorn in Petrarca</i>	20
ERMINIA ARDISSINO, <i>Le allegorie della 'Conquistata' come poema dell'anima</i>	45
<i>Documenti</i>	
PAOLO PROCACCIOLI, <i>Corrispondenti aretiniani. Giovan Pollio Lappoli, il Pollastra, e una sua satira inedita</i>	70
<i>Note e discussioni</i>	
BIANCA CONCOLINO MANCINI, <i>Da Ovidio a Shakespeare: le metamorfosi del travestimento</i>	87
NIVA LORENZINI, <i>Il sonetto VII di Isabella Morra: una proposta di lettura</i>	100
STEFANO PRANDI, <i>Marino, Tasso e la gelosia</i>	114
<i>Recensioni</i>	
GIOVANNI VILLANI, <i>Nuova Cronica</i> , ed. critica a cura di GIUSEPPE PORTA (Marco Berisso)	122
LORENZO DE' MEDICI, <i>Canzoniere</i> , ed. a cura di TIZIANO ZANATO (Raffaella Iannuale)	127
Gabriele D'Annunzio, <i>Un seminario di studio</i> (Stefano Pavarini)	135
<i>Schedario</i>	140
<i>Biblioteca</i>	150

Usciranno nei prossimi fascicoli:

RAFFELLA IANUALE, *Per l'edizione delle 'Rime' di Bernardo Accolti detto l'Unico Aretino*

LUCIO FELICI, *Tracce di poesia nello 'Zibaldone'*

VALTER PUCETTI, *Tensione d'idillio nell'«Ippopotamo» di Luciano Erba*

ANTONIO PALERMO, *Due epistolari (De Sanctis, Monti)*

La rivista adotta le seguenti sigle per abbreviazione: C.N. = «Cultura neolatina»; F.e.C. = «Filologia e Critica»; G.S.L.I. = «Giornale Storico della Letteratura Italiana»; L.I. = «Lettere Italiane»; L.N. = «Lingua Nostra»; R.L.I. = «La Rassegna della Letteratura Italiana»; S.F.I. = «Studi di Filologia Italiana»; S.L.I. = «Studi Linguistici Italiani»; S.P.C.T. = «Studi e Problemi di Critica Testuale».