

## INDICE

PREMESSA	7
INTRODUZIONE	
1. Stato della questione	9
2. Gli orizzonti didattici della <i>Commedia</i>	19
3. Ipotesi di lavoro	28
I. DANTE, LA PREDICAZIONE E LA CRISI DEL GENERE VISIONARIO	
1. Dante profeta e le <i>visiones</i> medievali	34
2. Predicare l'aldilà	49
3. Predicazione e profezia	60
4. San Paolo e il profetismo escatologico dei predicatori	80
II. PREDICAZIONE E PREDICATORI NELLA <i>COMMEDIA</i>	
1. La predicazione per Dante	83
2. Dante, gli apostoli, i predicatori	100
3. La <i>Commedia</i> e la predicazione dei laici	113
III. FIGURE DELLA PREDICAZIONE	
1. Figure, moduli e generi della predicazione	121
2. <i>Rhetorica divina</i> e stili omiletici	141
IV. STILI OMILETICI	
1. La retorica della reprimenda morale	159
2. Reprimere il vizio, esortare alla virtù	186
3. Gli stili della poesia didattica	217
BIBLIOGRAFIA	237
INDICI	
Indice dei nomi	247